

## Filtre KODAK pentru filme color

cod	culoare	corectie expunere +	corectarea T <sup>0</sup> K a luminii
1 A	usor rozaliu		skylight absoarbe UV si albastru
2 A	tenta galbuie		filtru UV
2 B	tenta galbuie		filtru UV
2 E	slab galbui		filtru UV
80 A	albastrui	2	de la 3200 K la 5500 K
80 B	albastrui	1 2 / 3	de la 3400 K la 5500 K
80 C	albastrui	1	de la 3800 K la 5500 K
80 D	albastrui	1 / 3	de la 4200 K la 5500 K
81	roscat - galbui	1 / 3	de la 3300 K la 3200 K
81 A	galbui	1 / 3	de la 3400 K la 3200 K
81 B	galbui	1 / 3	de la 3500 K la 3200 K
81 C	galbui	1 / 3	de la 3600 K la 3200 K
81 D	galbui	2 / 3	de la 3700 K la 3200 K
81 EF	galbui	2 / 3	de la 3850 K la 3200 K
82	albastrui	1 / 3	de la 3100 K la 3200 K
82 A	albastrui	1 / 3	de la 3000 K la 3200 K
82 B	albastrui	2 / 3	de la 2900 K la 3200 K
82 C	albastrui	2 / 3	de la 2800 K la 3200 K
82 + 82 C	albastrui	1	de la 2720 K la 3200 K
82 C+ 82 A	albastrui	1	de la 2650 K la 3200 K
82 C+ 82 B	albastrui	1 1 / 3	de la 2570 K la 3200 K
82 C+ 82 C	albastrui	1 1 / 3	de la 2490 K la 3200 K
82 C + 80 A	albastrui	2 2 / 3	de la 2800 K la 5500 K
85 C	portocaliu	1 / 3	de la 5500 K la 3800 K de la 7200 K la 5500 K
85	portocaliu	2 / 3	de la 5500 K la 3400 K de la 7600 K la 5500 K
85 B	portocaliu	2 / 3	de la 5500 K la 3200 K de la 7800 K la 5500 K

- In tabelul de mai sus sunt prezentate trei categorii principale de filtre:
- filtre universale ( se utilizeaza atat pentru materialele a /n cat si color )  
**1A, 2A, 2B, 2E**
  - filtre de conversie pentru scaderea temperaturii de culoare  
**81, 81A, 81B, 81C, 81D, 81EF, 85C, 85, 85B**
  - filtre de conversie pentru ridicarea temperaturii de culoare  
**80A, 80B, 80C, 80D, 82, 82A, 82B, 82C**